l'idem® FORMATION & APPRENTISSAGE

Formation financée par la **Région Occitanie** & co-financée par l'Union Européenne pour les demandeurs d'emploi

Taux de satisfaction : 97%

Technicien Spectacle Vivant, Option Son & MAO

Métiers Techniques du Spectacle Vivant

Période

L'action de formation se déroulera en **Décembre 2024**

Parcours

420 heures en Centre
180 heures en Entreprise

Coût

Renseignements au **centre de formation** pour les demandeurs d'emploi sélectionnés.

Modules de formation

- Technique et logistique
- Régie générale
- Techniques audio élémentaires et compréhension du signal audio
- La lumière : Initiation
- CAO (Conception assistée par ordinateur)
- Bases de la machinerie sur un plateau scénique
- Habilitation électrique
- Habilitation travail en hauteur
- Sonorisation et apprentissage des consoles numériques
- Ingénierie Multimédia : composition et production live
- Studio d'enregistrement
- Montage audio sur Avid Protools
- Techniques de mixage
- Transition écologique, éco-citoyenneté et numérique
- TRE

Validation

Certificats de compétences détaillé reprenant les compétences techniques et les SOFT SKILLS

Métier

Le technicien spectacle vivant son/MAO met en œuvre les dispositifs techniques dédiés à la sonorisation nécessaire à la réalisation d'un spectacle ou d'un évènement. Il sera capable de mettre en œuvre les nouvelles technologies de composition musicale au profit d'un spectacle, de trouver des solutions techniques et de répondre aux demandes des artistes en accord avec les règles de sécurité.

Objectifs

Connaître	les principes généraux du spectacle vivant
Maîtriser	les normes d'exploitation et de sécurité
Comprendre	la régie générale dans le secteur d'activité
Connaître	le signal audio analogique et numérique
Savoir	utiliser et connaitre le matériel de lumière pour la scène live
Comprendre	la machinerie, être habilité aux normes électriques et travail en hauteur
Maîtriser	la MAO, être familiarisé avec la multi diffusions sonore et le mapping

24/01/24 MB - Communication - FP - Version 9

L'EUROPE S'ENGAGE L'OCCITANIE AGIT
Cofinancé par l'Union européenne
La Région Occitanie Pyrénées - Méditerranée

50 rue Pierre Sémard | 66270 Le Soler | T. 04 68 92 53 84 | Email : caroline@lidem.eu | www.lidem.eu
SAS au capital de 40 000€ - Siret 41038154500012 - APE 8559 A - TVA intra-communautaire : FR83 410 381 545 N° de déclaration d'existence : 91660071866

l'idem®
FORMATION & APPRENTISSAGE

Prérequis et critères d'admission

Pas de niveau de diplôme exigé mais :

01
Avoir une expérience à minima personnelle dans les matières du spectacle vivant

02
Avoir de l'interêt et une culture de la musique

03
Projet professionnel défini et réaliste

04
Connaissance minimum du monde de l'entreprise ou du travail

05
Aisance technique avec l'outil informatique

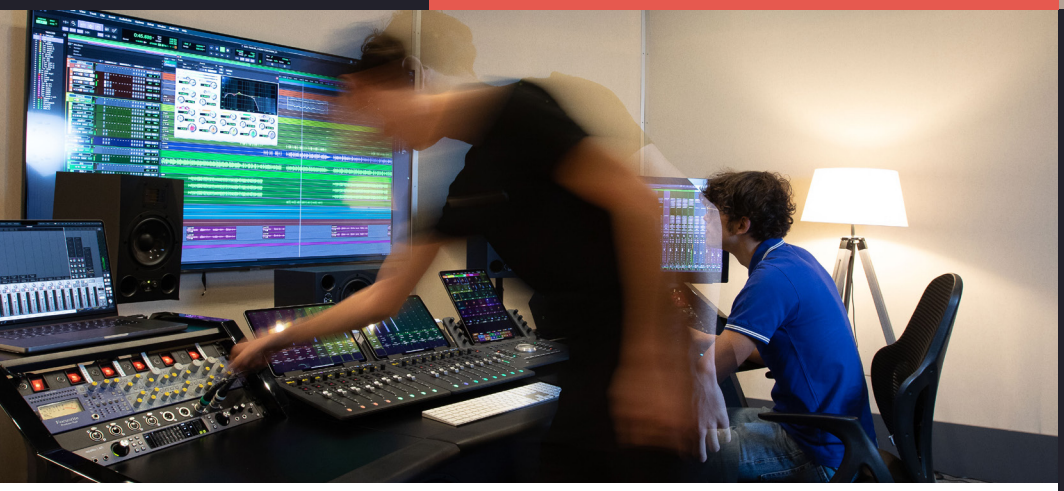
06
Ne pas avoir de problèmes de dos.

Modalités d'inscription

Projet à valider auprès d'un conseiller Pôle Emploi, Mission Locale, CD, Cap Emploi,...)

Sélection (tests et entretien)

Dossier d'inscription



01
Nos Intervenants

Formation dispensée par des formateurs experts.

02
Modalités d'évaluation des aquis

Selon les modules, exercices, QCM, mises en situation et cas réels.

03
Méthodes pédagogiques

Alternance de théorie, de démonstration et de mise en pratique lors des exercices d'application.

Caroline Frillay
Responsable pôle formation
caroline@lidem.eu

Laurence Huber
Référente handicap
contact@cfa-lidem.eu

Tous les locaux sont accessibles aux personnes à mobilité réduite et pour tout autre type d'handicap.