01/12/23- MB - Communication - FPC - Vers

TECHNICIEN AUDIOVISUEL VR 360



Période

L'action de formation se déroulera : du **14 février** au **25 juillet 2024**



Parcours

553 heures en Centre210 heures en Entreprise



Coût

Financée par la Région Occitanie pour les demandeurs d'emploi sélectionnés

Modules de formation

Adapter son comportement professionnel,

Organiser sa veille technologique,

Eco production et usages écologiques de tournage,

Organiser et conserver ses fichiers numériques,

Enjeux d'écriture, de réalisation, de production et de diffusion liés à la VR180 & 360,

Écrire un scénario prenant en compte le storytelling VR180 & 360,

Concevoir et préparer la réalisation de son projet VR180 & 360,

Adobe Première et After Effect en VR180 & 360.

Filmer en 180 et en 360,

Prise de son Ambisonic associée en tournage,

Monter des sources 180 & 360,

Monter avec un casque de réalité virtuelle,

Appréhender les impératifs de stiching dans les formats 180 & 360,

Appliquer des effets et des transitions de réalité virtuelle,

Étalonner un montage 180 & 360,

Préparer les médias pour les formats des plateformes de diffusion



Les Objectifs

Connaître

Les enjeux d'écriture, de réalisation, de production et de diffusion liés à la VR 180 et 360

Savoir

Ecrire un scénario prenant en compte le storytelling VR 180 et 360

Un projet de la conception à la diffusion

Savoir

Réaliser

Filmer, monter et intégrer des VFX dans un projet audiovisuel VR 180 et 360



Validation

Certificat de compétences détaillées

Métier

Le technicien audiovisuel connaît l'ensemble du processus de création de contenus vidéo aux formats VR 180 et VR 360, depuis la conception jusqu'au produit fini en passant par les phases complètes de production et de postproduction.





Prérequis et critères d'admission

Pas de niveau de diplôme exigé mais:

01

Connaissance de l'outil informatique

04

Être motivé

02

Intérêt pour les techniques audiovisuelles innovantes

05

Mobilité géographique (à minima régionale)

03

Projet professionnel défini et réaliste

Modalités d'inscription

Projet à valider auprès d'un conseiller Pôle Emploi, Mission Locale, CD, Cap Emploi,...)

Sélection (tests et entretien)

Dossier d'inscription







Caroline Frillay
Responsable pôle formation

caroline@lidem.eu



Laurence Huber Référente handicap

contact@cfa-lidem.eu





01

Nos Intervenants

Formation dispensée par des formateurs experts.

02

Modalités d'évaluation des aquis

Selon les modules, exercices, QCM, mises en situation et cas réels.

03

Méthodes pédagogiques

Alternance de théorie, de démonstration et de mise en pratique lors des exercices d'application.

