

Métiers techniques du spectacle vivant

Option : Assistant régie générale

Dans son appellation générale, l'assistant(e) régisseur (se) de spectacle vivant conçoit et supervise la mise en œuvre des dispositifs techniques nécessaires à la réalisation d'un spectacle ou d'un évènement.

Sous contrôle du régisseur général ou en autonomie pour des structures plus réduites, il coordonne les équipes, trouve des solutions techniques nécessaires au montage du lieu, répond aux demandes des artistes et veille au respect des règles de sécurité.

Période de formation : L'action de formation d'une durée variable selon le candidat, se réalisera à partir de novembre 2019.

Parcours de formation moyen par stagiaire : 400 heures en Centre/200 heures en Entreprise -

Coût de la formation : Financée par la Région Occitanie pour les demandeurs d'emploi sélectionnés - renseignements au centre de formation.

Objectifs :

A l'issue de la formation, le ou la stagiaire sera capable de :

- Analyser les demandes et les besoins des organisateurs et des artistes ou de sa hiérarchie
- Conduire les études techniques et de planifier les installations nécessaires préalables à la réalisation d'un spectacle ou d'un évènement,
- Gérer l'administration matérielle d'un équipement et d'en garantir le bon fonctionnement,
- Monter, régler et démonter une installation lumière,
- Gérer la conduite machinerie durant une manifestation

Prérequis et critères d'admission (selon le projet, les pré-requis seront différents) :

- Niveau BAC minimum (si niveau inférieur, les aptitudes d'apprentissage seront évaluées lors des tests),
- Connaissance de l'environnement du spectacle vivant professionnel (théâtre, danse, musique, évènementiel,...) par une expérience minimum même bénévole,
- Intérêt pour les techniques spécifiées et un sens artistique affirmé,
- Projet professionnel défini et réaliste,
- Conditions particulières : avoir 18 ans, ne pas avoir de problème de dos, être mobile.

Modalités d'inscription :

- Prescription de formation (A valider auprès d'un conseiller Pôle Emploi, Mission Locale, CD, Cap Emploi,...)
- Dossier d'inscription
- Sélection (tests et entretien)

Modules proposés dans le cadre du programme (en fonction des profils) :

- | | |
|---|--|
| ▪ Technique et logistique | ▪ Lumière : principe de base |
| ▪ Principes fondamentaux de la régie générale | ▪ Lumière : Mise en œuvre des projecteurs asservis |
| ▪ Principes de base du signal audio | ▪ Initiation au dessin technique sur WYSIWYG |
| ▪ Machinerie du spectacle vivant | ▪ Technique audio |
| ▪ Formation à la sécurité du public : SSIAP 1 | ▪ Habilitation électrique |
| ▪ Habilitation travail en hauteur | ▪ Suivi du parcours de formation |

Applications :

- Cas pratiques
- Stage en entreprise