OBJECTIF PÉDAGOGIQUE

L'IDEM participe depuis 20 ans à la structuration de l'offre pédagogique des métiers créatifs et numériques avec pour ambition d'en ouvrir l'accès à toutes les typologies d'apprenants.

L'IDEM innove en permanence à Perpignan et à Barcelone avec un objectif unique :

Former de jeunes professionnels toujours mieux armés et les préparer à partir exercer leurs talents créatifs dans les meilleures entreprises françaises et internationales

PREMIÈRE ANNÉE ANNÉE PRÉPARATOIRE

CULTURE

DEUXIÈME ANNÉE NIVEAU MAQUETTISTE

STRATÉGIE

Gestion de projet
CULTURE PROFESSIONNELLE
Chaîne graphique
DESIGN GRAPHIQUE
Typographie10.5hTypographie vectorielle10.5hGestion typographique10.5hComposition de texte10.5hHiérarchisation21hLogotype21hIdentité visuelle21h
PRODUCTION
Photoshop niveau production 10.5h Illustrator niveau production 10.5h Indesign niveau production 17.5h Mise en page pour l'édition 17.5h Module PAO Magazine 17.5h After effect initiation 21h C4D initiation 21h HTML/CSS 42h Animate CC 42h Techniques pro 56h Anglais 56h Espagnol 56h
PUBLICITÉIntroduction à la publicité10.5hModule publicité10.5h
MOTION DESIGN
Principes du motion design
DIGITALThéorie de l'UX10.5hModule UX10.5hThéorie de l'UI10.5hModule UI et bannière web31.5h
WORKSHOP
Cas pratiques et projets

TROISIÈME ANNÉE **NIVEAU GRAPHISTE**

STRATÉGIE

DESIGN GRAPHIQUE

Identité visuelle	21h
Module identité visuelle	
Packaging	<u>1</u> 0.5h
Module creatif packaging	10.5h

PRODUCTION

After effect pr Wordpress Techniques pro Anglais	 	 	 	 	 	 	 	 	 	 	 	 	 42h 56h
PUBLICITÉ Publicité avance Modulo publici		 	 										17.5h

MOTION DESIGN

DIGITAL	
Module motion design71Cours Web série71Battle CCV2/CCV331.51	n n
Motion design graphique & 3D	1

DIGITAL	
Théorie de l'UX/UI d'application mobile	10.5h
Module UX/UI	10.5h
Communication digitale	10.5h
-	

WORKSHOP	
Cas pratiques et proiets	112F

QUATRIÈME ANNÉE NIVEAU CONCEPTEUR

STRATÉGIE

DESIGN GRAPHIQUE		

Module identité visuelle. 10.5h Préparer un shooting professionnel 10.5h

PRODUCTION

Techniques pr Anglais																	
PUBLICITÉ Publicité 360°		 	 	 	 										. 1	7.5	5h

Module projet publicité10.5h

MOTION DESIGN

Motion design expert	
Module motion design expert	49
Spot publicitaire	
Web série	7h
Battle CCV2/CCV3	31.5h
•	

DIGITAL	
UX/UI avancé et analyse de données	14h
UX/UI avancé et prototypage	10.5h
Projet UX/UI	
•	

WORKSHOP

Projets Personnel et Professionnels	. 147

VENIR ÉTUDIER À L'IDEM SYSTÈME D'ADMISSION

PÉRIODE D'INSCRIPTION

Les inscriptions seront ouvert du mois de Février jusqu'au mois de Juillet.

MODALITÉS D'ADMISSIONS

Durant la période de sélections, des sessions de sélections seront ouvertes durant lesquelles votre niveau de motivation et appétence pour les arts appliqués seront évalués.

DATES DES SÉLECTIONS

Les sessions de sélections s'effectuent du mois d'avril à juillet. Pour vous y inscrire, veuillez nous faire parvenir le dossier de candidature rempli ainsi que vos disponibilité. Nous vous recontacterons afin de fixer ensemble la date la plus appropriée.

RESTONS EN CONTACT PAR MAIL OU TÉLÉPHONE

L'IDEM **ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR**

33 rue Chateaubriand 66270 Le Soler

Tél.: +33 468 92 53 84 Fax: +33 468 92 67 84

info@lidem.eu